



Ficha Técnica de Producto / Product Datasheet

187345 Origami White Gloss
25x25 cm./9.8"x9.8" **M941** 9mm

Informacion Técnica / Technical Information

Icono	Prueba	Norma	Resultado
	RESISTENCIA AL CUARTEO	UNE EN ISO 10545-11	CUMPLE
	RESISTENCIA QUÍMICA	UNE EN ISO 10545-13	GLA
	PLANARIDAD	UNE EN ISO 10545-2	<0.3%
	DIMENSIONES	UNE EN ISO 10545-2	+/- 0.4 mm
	ABSORCIÓN DE AGUA	UNE EN ISO 10545-3	>10%
	DUREZA ESCALA MOHS	EN-101	3
	RESISTENCIA A LAS MANCHAS	UNE EN ISO 10545-14	5

Embalaje / Packing

Usos / Uses

							Origami White Gloss 25x25											
16	8	9,18	20,25	60	0,5	30		X		X						X		

Pieza/m2
Piece/sqm

piezas/caja
pieces/box

kg/caja
Kg/box

libras/caja
Lbs/box

cajas/pallet
boxes/pallet

m2/caja
sqm/box

m2/pallet
sqm/pallet

Interior
Indoors

Exterior
Outdoors

Revestimiento
Wall

Pavimento bajo tránsito zonas secas Floors
Light traffic in dry areas

Pavimento bajo tránsito zonas húmedas Floors
Light traffic in wet areas

Pavimento alto tránsito
Floors - High traffic

Pavimento radiante
Underfloor Heating installation

Plato ducha
Shower floor

Pared ducha
Shower Wall

Piscina
Swimming pool

Alta concentración de vapor (sauna, baño turco, etc)
High vapor condensation areas (sauna, Turkish bath...)



ADVERTENCIA: Siga atentamente estas instrucciones para asegurar una correcta colocación.

- La instalación se debe realizar por un profesional cualificado.
- Antes de la colocación, asegúrese de que el material esté en perfectas condiciones. Revise tonos, acabados y calibres ya que DUNE no aceptará reclamaciones o devoluciones de materiales ya colocados.
- Antes de cada etapa, probar en una pieza todos los materiales y herramientas a utilizar y valorar el acabado final de la prueba. En caso de no conseguir el acabado deseado, no proseguir con la colocación y consultar con nuestro equipo comercial.

PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS - CERÁMICA

1. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie donde se va a colocar el recubrimiento debe ser firme y estar perfectamente limpia y nivelada. Si existen desniveles superiores a 2 mm, utilizar productos adecuados para nivelar la superficie a recubrir. Se debe reparar cualquier grieta e imperfección, para que la pared quede totalmente lisa. La humedad de la pared debe ser inferior al 2%.

2. MATERIAL DE AGARRE

Para una correcta elección del material de agarre, se deberá tener en cuenta diferentes factores tales como: material del soporte a revestir (pladur, paneles sintéticos, yeso, madera, etc.), estabilidad del soporte, superficie a cubrir, condiciones ambientales, velocidad con la que se quiere ejecutar, etc. Todos estos parámetros condicionarán la elección del adhesivo.

Los materiales de agarre recomendados por DUNE son adhesivos que se han probado en nuestras instalaciones, en condiciones ambientales controladas y sobre soportes rígidos de ladrillo y/o hormigón. En colocaciones distintas a las indicadas anteriormente, se recomienda realizar una prueba inicial y en caso de duda, consultar con DUNE o directamente con el suministrador del adhesivo.

Piezas con pasta porosa: Pasta blanca y roja, colocar con cemento cola C1 (ver tabla adhesivos).

Piezas con pasta no porosa: Gres y Porcelánico, colocar con cemento cola C2 (ver tabla adhesivos).

DUNE recomienda siempre realizar una prueba como mínimo en 2 piezas antes de proceder a la colocación de todo el material.

3. COLOCACIÓN

Es aconsejable empezar la colocación desde el suelo hacia arriba, dejando secar las fases inferiores. Extender una fina capa de adhesivo sobre la superficie en la que se vaya a colocar la pieza (aprox. 3 mm) y colocar la pieza mientras aún esté blando el adhesivo y antes de que se forme una película seca en la superficie. Para el caso de formatos grandes (30x60 o similares) utilizar la técnica del doble encolado, extender una fina capa en la superficie a recubrir y otra sobre la pieza, haciendo las incisiones con la llana (llana nº 3) en direcciones opuestas. Una vez colocado, presione suavemente para obtener una correcta adhesión y eliminar los posibles huecos sin adhesivo.

Para mejorar la sujeción de las piezas mientras seca el adhesivo, se recomienda fijar las piezas con ayuda de un listón de madera o cinta adhesiva. Para corregir la posición de las bases, se recomienda quitarlas y limpiarlas bien por la parte de atrás antes de volver a colocarlas.

Dejar una junta al menos de 2 mm y utilizar crucetas. En zonas con fuerte dilatación térmica o en superficies poco estables (pladur), se recomienda dejar una junta mínima de 3 mm y utilizar adhesivos con propiedades elásticas de naturaleza epoxidica.

Los modelos fabricados con componentes de resina, LUX y GALENA, no se deben instalar en zonas cercanas a puntos de calor tales como, detrás de radiadores, saunas, fogones, etc.

4. REJUNTADO

Las juntas deben estar limpias y secas, con una profundidad mínima de 2 mm. Con la ayuda de una llana lisa extender la pasta de rejuntar por todas las juntas. No dejar secar el material sobrante, limpiándolo lo antes posible. Para ello, utilice una esponja humedecida con agua y productos de limpieza con PH neutro. Nunca utilice productos abrasivos.

Para conseguir una mayor impermeabilización, se recomienda utilizar juntas epoxídicas, especialmente en zona de aguas (no aptas para piedra).

Las referencias 3D WHITE, AL ANDALUS, METROPOLITAN y MAYÓLICA, COLLAGE SMOKE y COLLAGE MIST están decorados mediante precortes, por lo que para conseguir un acabado correcto, es importante que se siga la linealidad de los mencionados precortes. Dejar juntas entre las piezas de igual tamaño que los precortes. No es necesario utilizar crucetas debido a que los precortes sirven de referencia.

Los modelos TANGRAM, CARISMA, VICTORIAN, SURF, HIPSTER BRICK MIST y HIPSTER BRICK SMOKE se pueden colocar de forma aleatoria con el fin de evitar la repetición de la misma secuencia en la superficie cubierta.

Además, CARISMA, COLLAGE SMOKE y COLLAGE MIST se recomienda colocar con junta trabada.

Consultar tabla materiales para rejuntar.

Importante: El color del material utilizado influirá en el aspecto final del producto. DUNE aconseja realizar una prueba antes de rejuntar toda la superficie.

5. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Utilizar una esponja húmeda para limpiar el material sobrante tras la colocación. Es importante no dejarlo secar. En caso de que el material se seque, utilizar desincrustantes para cemento (no apto para piedra). La limpieza diaria se puede realizar con productos de limpieza estándares con PH neutro, sin utilizar materiales de limpieza abrasivos.

PRODUCTOS PVD Y DELICADOS: No utilizar productos agresivos ni utensilios de limpieza abrasivos. Usar preferiblemente productos de limpieza de PH neutro.

TABLA DE ADHESIVOS / ADHESIVES TABLE

	Cemento cola C1 <i>C1 concrete glue</i>	Cemento cola C2 <i>C2 concrete glue</i>	Adhesivo epoxídico <i>Epoxy adhesive</i>
KERAKOLL	SPECIAL ECO	H 40 ECO FLEX	SUPERFLEX ECO
MAPEI	TIXOBOND	KERAFLEX MAXI S-1	KERALASTIC T
	Mortero adhesivo látex <i>Latex adhesive mortar</i>		
LATICRETE	Mortar 211 + Laticrete 4237		

PRODUCTOS DE TRATAMIENTO / TREATMENT PRODUCTS

	Código <i>Code</i>	Descripción <i>Description</i>	Código PVP recomendado <i>Recommended retail price</i>
CRISTAL - GLASS	185463	ANTIGLISS	D787
PIEDRA - STONE	184507	CERA LIQUIDA PROTECTORA <i>LIQUID PROTECTIVE WAX</i>	D945
	184508	SELLADOR ANTIMANCHAS <i>STAIN-PROOF SEALER</i>	D969

TABLA DE PASTAS DE REJUNTAR / GROUTING PASTES TABLE

	Pasta de rejuntar cementosa <i>Cement grouting material</i>	Pasta de rejuntar epoxi <i>Epoxy grouting material</i>
KERAKOLL	FUGABELLA ECO PORCELANA	FUGALITE
MAPEI	KERACOLOR FF	KERAPOXY
LATICRETE	LATICRETE serie 1600	-